



சென்னையில் உள்ள கல்லூரியில் இரண்டாம் ஆண்டு ஆங்கில இலக்கியம் படித்துவரும் மதுமிதாவுக்கு எட்டாம் வகுப்பு படித்த போது குத்துச்சண்டைத் துறை ஆர்வம் பிறந்துள்ளது. 2014இல் நடந்த குத்துச்சண்டைப் போட்டியில் பங்குற்றது தான் தனது முதல் போட்டி அனுபவம் என்கிறார். முதல் போட்டியிலேயே வெண்கலப் பதக்கம் வென்றாலும், அந்தப் போட்டியில் விரல் விட்டு எண்ணக்கூடிய அளவிலேயே பணிகள் கலந்து கொண்டது மதுமிதாவுக்கு அதிர்ச்சியாக இருந்துள்ளது.

எனவே, குத்துச்சண்டைப் பயிற்சியை விடாமல் தொடர வேண்டும் என்ற ஆர்வமும் அதிகரித்துள்ளது. அடுத்த ஆண்டே உடல்நலக் குறைவை ஏற்பட, பயிற்சியைத் தொடர முடியாத நிலை. அதிலிருந்து தடுக்க தவிர்ப்பு குத்துச்சண்டையோடு குடிப்பி போட்டிகளிலும் களமிறங்கித் தங்கம் வென்றுள்ளார். இதுபோன்ற விளையாட்டுகளில் பணிகூறத் தகைகள் பங்குற்றால் ஆண்தன்மை வந்துவிடும், குழந்தை பிறப்பதில் பிரச்சினை வரும் என்றெல்லாம் சொன்னவர்களுக்கு,

கூத்துச்சண்டையில் வளன்ற தங்கத்தையே பதிலாக்கியுள்ளார் மதுமிதா.

மத்திய காவல் படையில் பணி புரியும் அம்மா தான் தனக்கு முன்னுதாரணம் என்கிறார் மதுமிதா. போட்டியில் கலந்துகொள்ளப் பணம் தேவைப்படும். பள்ளிகளில் தரும் ஊக்கத்தொகையை என அம்மா வாங்க மாட்டார்கள். தனியாக வாழும் என அம்மாயாருடைய உதவியையும் எதிர்பார்க்காமல் கடமையான சமீழ் நிலைகளையும் மனவலிமையோடு கடந்துவந்தவர்கள்.

அம்மாவோட இந்த வலிமையை நான் வளன்றி பளற்றே ஆகவளண்டும் என்ற ஊக்கத்தை தந்தது. பண்களாக்குக் கல்வி எந்த அளவாக்கு முக்கியமோ அதேபோல் தரையமும் தற்காப்புக் கலைப் பயிற்சியும் முக்கியம் என்கிறார்.

தன் பயிற்சியாளர் மனோஜ்க்கும் இந்த வளற்றியில் பங்கு இருப்பதாக மதுமிதா குறிப்பிடுகிறார். சன்னையில் உள்ள ஸ்பிட் ஃபயர் அகாடமி மலம் கூத்துச்சண்டைப் பயிற்சி அளித்து வரும் மனோஜ், பண்குழந்தைகள் ஏதாவதொரு தற்காப்புக் கலையைப் பயில்வது அவசியம் என்கிறார்.