

ஊழல் தடுப்பு சட்டம் 1947 க்கு எதிராக காலப்படுத்துவதற்கான கருவி யாகக்



காலப்படுத்து விளையாட்டைப் பணை உரிமகளைப் பற்றுவதற்கான கருவி யாகக் கருதுகிறேன் என்கிறார் கலிதா போபல்.

ஆப்கானிஸ்தானில் முதல் பணைகள் காலப்படுத்து அணியதைத் தோற்றுவித்தவர்களில் ஒருவராகவும் ஆப்கானிஸ்தான் பணைகள் காலப்படுத்து அணியின் முன்னாள் தலைவராகவும் இருந்தவர். அயந்து ஆண்டுகளாக அரசியல் தஞ்சம் பெற்று, டென்மார்க்கில் வசித்து வருகிறார். ஹம்மல் என்ற தொண்டு நிறுவனத்தில் உலகம் முழுவதும் இரு பாலினத்துக்கும் பள்ளி காலப்படுத்து அணிகளை அமகைக்கும் முயற்சியில் ஈடுபட்டு வருகிறார்.

ஆப்கானிஸ்தானில் தாலிபன் ஆட்சி, உள்நாட்டுப் போர்க்குப் பிறகு பணைகளின் நிலை மிகவும் மோசமானது. ஒருகாலத்தில் சூதந்திரமாகக் கல்வி கற்ற பணைகள், கடந்த 30 ஆண்டுகளில் வீட்டுக்குள் முடக்கப்பட்டனர். கல்வி, வலை, விளையாட்டு எல்லாமே ஆண்களுக்கான விஷயங்களாகப் பார்க்கப்பட்டன. இதனால் பணைகள் மிகுந்த மன அழுத்தத்துக்கு ஆளாகப்பட்டனர்.

பணைகள் தங்கள் உரிமைகளை மீட்கவும் மன அழுத்தத்தில் இருந்து விடுபடவும் காலப்படுத்து விளையாட்டு நேசிக்க ஆரம்பித்தனர். அப்படிப்பட்டவர்களில் ஒருவர் தான் கலிதா.

ஆர்வத்ததைத் துண்டிய கட்டுப்பாடுகள்

அது 2004-ஆம் ஆண்டு. பதினாறு வயது கலிதா வுக்குத் தன் சகோதரனின் காலப்படுத்து

விளையாட்டைப் பார்த்தது, தானும் விளையாட வேண்டும் என்ற ஆர்வம் வந்தது. விளையாட்டுகளில் பெண்கள் பங்கேற்கத் தடையிருந்த காலகட்டம். கால்பந்து மதைநாங்கள் மரண தண்டனைகளை நிறுவனத்தோடும் இடங்களாக இருந்தன.

கட்டுப்பாடுகள் அதிகரிக்க அதிகரிக்க அதை மீறும் எண்ணம் அழுத்தமாகப் பதிந்தது. ஒரு ஆணைக்கு இருக்கும் அத்தனை உரிமைகளும் பெண்ணைக் கிடக்க வேண்டும் என்று நினைத்தார் கலிதா. பள்ளியில் தன்னபை போல ஆர்வம் கொண்ட பெண்களை ஒருங்கிணைத்தார். பெரிய சுவர்களுக்குப் பின்னால் கால்பந்து விளையாடினார்.

ஒரு கட்டத்தில் பெண்கள் விளையாடுவது வளியே தெரியவந்தது. குப்பைகளையும் கறிகளையும் விளையாடும் பெண்கள் மீது வீசினார்கள். வசை மாரிகளைப் பொழிந்தார்கள். ஆனாலும் பெண்கள் விளையாடுவதை நிறுத்தவில்லை. வலுவற்றோர் இடங்களாகக் குச்சென்று விளையாட்டைத் தொடர்ந்தனர்.

2007-ஆம் ஆண்டு கலிதாவும் அவரது சகாக்களும் சேர்ந்து ஆப்கானிஸ்தானின் முதல் பெண்கள் கால்பந்து அணியை உருவாக்கினார்கள். ஆனாலும் அச்சுறுத்தல் தொடர்ந்து கொண்டே இருந்தது. ஹலி காப்டர் இறங்கும் தளத்துக்குச் சென்று பாதுகாப்பாக விளையாடினார். 3 மூறை ஹலிகாப்டர் தளத்தின் வாயிலில் தாலிபான்கள் வெடிகுண்டு களை வெடிக் குச்செய்தனர்.

அப்பொழுதுதான் கால்பந்தை விளையாட்டாக எடுத்துக்கொள்ளாமல், பெண்கள் உரிமைகளைப் பெறும் தற்கால கருவியாக நினைத்தார் கலிதா. பெண்களின் உரிமைகள் குறித்து விழிப்புணர்வு ஏற்படுத்தினார். பெண்கள் தங்கள் வீடுகளை விட்டு தரையில் வளியே வர ஆரம்பித்தனர். பெண்கள் கால்பந்தாட்ட அணிகள் உருவாகின. அதே அளவுக்குக் கலிதாவும் அச்சுறுத்தல்களும் அதிகரித்தன. கலிதா மட்டுமின்றி, அவரது குடும்பமும் கொலை மிரட்டல்களுக்கு உள்ளானது.

பெண்களுக்குப் புதிய சீருடை

ஆப்கானிஸ்தானில் வசிக்க இயலாது என்ற நிலை வந்தபோது, நாட்டை விட்டு வளியேறி, டென்மார்க்கில் அடைக்கலம் புகுந்தார் கலிதா. அங்கிருந்து கொண்டே தன் நாட்டில் பெண்களுக்கு உரிமைகளை மீட்டெடுக்கும் நடவடிக்கைகளில் தொடர்ந்து ஈடுபட்டு வருகிறார். அவர் வேலை செய்கும் வரம் ஹம்மலெத் தொண்டு நிறுவனம்

